



Grand Bal du Roi

*Bourrées, menuets, gavottes, contredances
alla Corte di Luigi XIV*

Docente Gloria Giordano

Dalla fine del XVII alla metà del XVIII secolo nelle corti e nei teatri europei era divenuta una prassi danzare secondo lo stile francese della *belle dance*. Al *Grand Bal du Roi* apre le porte dei saloni della Francia di Luigi XIV. Il corso prevede lo studio della tecnica, dello stile e del repertorio coreografico francese tra Sei e Settecento, basato sulla ricostruzione filologica e sullo studio dei trattati di Pierre Rameau, Raoul Auger Feuillet e delle raccolte di partiture coreografiche. Le lezioni sono aperte a cantanti, musicisti, danzatori e a chi si voglia avvicinare per la prima volta a questo repertorio.

CURRICULUM DI GLORIA GIORDANO

Laureata in Pedagogia si è diplomata presso l'Accademia Nazionale di Danza, dove è docente supplente di Teoria della danza dal 1986. Ha approfondito lo studio della danza rinascimentale e barocca in Francia e in America tra gli altri con: Christine Bayle, Angene Feves, Francine Lancelot, Barbara Sparti. Si dedica alla ricerca, all'interpretazione dei manuali dell'epoca e alla ricostruzione coreografica. Interprete nelle compagnie italiane e straniere attive nel settore, si è esibita in numerosi festival in Italia, Francia, Germania, Inghilterra, Polonia, Slovenia, Svizzera. Ha firmato coreografie anche per il teatro d'opera, collaborando tra gli altri con i registi Stefano Vizioli e Vera Bertinetti, per cortei storici e programmi televisivi. Partecipa a convegni internazionali, pubblica su riviste specializzate fra cui "La danza italiana", "Chorégraphie", "Dance Chronicle", "Dance Research", e in opere collettive; cura voci per il Dizionario Biografico degli Italiani Treccani. È stata invitata a tenere conferenze teorico-pratiche presso l'Università di Arezzo e vari Conservatori di Musica. Sta curando la pubblicazione anastatica del manoscritto dei *Balletti* di Gaetano Grossatesta (Venezia, 1726) per la casa editrice Libreria Musicale Italiana (L.I.M.).

Grand Bal du Roi

Landro di Gioiosa Marea (Me)

31 luglio - 6 agosto 2005

Docente Gloria Giordano

Scheda di iscrizione

Nome

Indirizzo

Città CAP Provincia

Telefono /

E-mail

Alloggio - vitto - costi

La Casa Estiva può ospitare 14 persone, divise in due appartamenti forniti di doppi servizi e cucina: 4 camere da due posti e 2 camere da tre posti. La biancheria da letto è inclusa. Ogni appartamento ha la propria cucina attrezzata, a disposizione per la cottura dei pasti.

Il costo è di 300 euro, comprensivo dello stage e dell'alloggio (il vitto non è compreso).

Arrivo e partenza il sabato.

La scheda di iscrizione dovrà pervenire presso la Società di Danza, via Cavallerini 6, 41100 Modena.

La prenotazione è valida solo al ricevimento di una caparra di 100 euro. Il saldo della spesa prevista deve avvenire il giorno di arrivo.

Associazione Culturale "Società di Danza"

Via Cavallerini 6, 41100 Modena

Telefono e Fax - 059.223723

info@societadidanza.it

www.societadidanza.it